

TALENTS À TALONNER

PAR MINA SIDI ALI



On a craqué pour cette mono boucle d'oreille archi-élégante et tout en géométrie (Urban Tribe)

SILVIA BARBAGALLO, PERLE RARE

C'est en novembre dernier que l'on a découvert la jeune joaillière genevoise Silvia Barbagallo et sa collection de bijoux Les Rêveries d'Eve. Discrète et modeste, elle distille une séduction en creux et en douce, à la Audrey Hepburn. Une étrange profondeur se décèle dans tout ce qu'elle dit et sa personnalité qu'on devine à fleur de peau s'expose à découvert dans ses bijoux. Parmi les créateurs locaux qui émergent depuis quelques années, elle se distingue par son univers dense, fascinant, d'une simplicité sophistiquée. En un mot, ce qui la place bien au-dessus du lot : son inspiration issue de ses origines méditerranéennes aux influences baroques. Ses créations, entièrement cousues main sont en matières précieuses (argent, or rose ou vermeil diamants et pierres semi-précieuses...) et se déclinent à travers quatre lignes - Urban tribe, les Intemporelles, les Insolites et les Merveilleuses. Un talent à guetter de très près.

Plusieurs points de vente dont le corner jeunes designers
chez Globus, Rue du Rhône 48, 1204 Genève
www.reveriesdeve.com



Radiance projet de Léa Breyse ©HEAD – Genève, Léa Breyse

PRIX PIAGET, VIVIER DE TALENTS ÉMERGENTS

Avec beaucoup d'esprit et tout en géométrie, les créations des jeunes étudiant-e-s de la HEAD – Genève présentées lors de la 5^{ème} édition du Concours Piaget Jeunes Talents le 14 novembre dernier ont tapé dans l'œil de la rédaction et ébloui le jury. A travers un workshop conduit par Tiffany Bähler, designer bijou et professeure à la HEAD – Genève et par Marjia Iva Djordjevic, créatrice joaillerie senior chez Piaget, les élèves en Design Bijou, montre et accessoires ont réalisé une pièce autour de l'émblématique Soleil de Piaget, décliné sur le thème « Sunny side of life ». Ce foisonnement créatif apporte un regard neuf sur ce secteur florissant qu'est la joaillerie. La lauréate, Léa Breyse, a proposé à travers son projet Radiance une paire de boucles d'oreille aux influences Art nouveau. Une récompense qui fait office de véritable tremplin pour cette jeune femme qui réalisera un stage de trois mois au sein du studio de création Piaget. Clin d'œil appuyé sur la scénographie signée Camille de Dieu, elle-même jeune diplômée de la HEAD.

www.hesge.ch/head
www.piaget.ch